

PRESSEINFORMATION

Orquesta Buena Vista Social Club-Live-Album für MPG-Award nominiert

Das Live-Album „At Carnegie Hall“ von Buena Vista Social Club ist in der Kategorie „Best Live Album“ für einen MPG-Award nominiert – ein Appetizer für das Konzert der Formation am 16. Juli beim Jazz an der Donau.

Straubing/München, im Februar 2010 Obwohl erst in 2009 ins Leben gerufen, gehört der Music Producers Guild Award (MPG Award) bereits zu den wichtigsten Auszeichnungen in der Musikindustrie. Denn: Hier urteilen die absoluten Kenner und Köenner der Branche. Renommierete Produzenten, Toningenieure, Mixer, Re-Mixer und Programmierer geben in verschiedenen Kategorien ihr Fachurteil ab und benennen ihre Favoriten. Neben der verdienten Anerkennung für die Macher hinter den Kulissen (wie Produzenten, Toningenieure), würdigen die Profis auch die besten CD-Produktionen, auch die besten Live-Alben. In der Kategorie „Best Live Album“ nominierten die Experten – gemeinsam mit den Live-Mitschnitten von Eric Clapton/Steve Winwood und Van Morrison – das Live-Album von Buena Vista Social Club „At Carnegie Hall“. Die Entscheidung der MPG-Awards fällt am 11. Februar in Londons Café de Paris.

Über das Orquesta Buena Vista Social Club feat. Omara Portuondo

Seit Wim Wenders filmischer Hommage an die betagten kubanischen Musiker sind Carlos Calunga, Luis Alemany, Raúl Nacienceno & Co. die vermutlich ältesten „Popstars der Welt“. Über fünf Millionen Alben und alle wichtigen Auszeichnungen der Unterhaltungsindustrie – darunter Grammy, Oscar und Echo – beschreiben die Ausnahmestellung der kubanischen Musiker. Als Special Guest präsentieren die charmanten Senioren die grandiose Sängerin **Omara Portuondo**, die seit den 1950er Jahren die kubanische Musik entscheidend prägt – und auch in dem Wim Wenders-Film charismatisch mitwirkte.

snapshot, 9. Februar 2010

Pressebild: PM_JAD_Omara Portuondo Gracias



Die Grande Dame Kubas: Omara Portuondo Gracias (Foto: Tomás Miña)

Jazz an der Donau 2010 – Programm Stand 2. Februar 2010

Freitag, 16. Juli 2010

- 19.00 Uhr: **Paula Morelenbaum & SWR BigBand** feat. Joo Kraus
 - 21.00 Uhr: **Orquesta Buena Vista Social Club**®, feat. Omara Portuondo
 - 23.00 Uhr: **Ayekoo Drummers**
- Ticketpreis für Freitag: 42,00 Euro
(inkl. Vorverkaufsgebühr zzgl. Systemgebühr)

Sonntag, 18. Juli 2010

- 10.30 Uhr: **Mnozil Brass**
Ticketpreis: 28,00 Euro
(inkl. Vorverkaufsgebühr zzgl. Systemgebühr)
- 20.00 Uhr: **Bobby McFerrin** mit Roger Treece & The European Chamber Choir
Ticketpreis: 55,00 Euro
(inkl. Vorverkaufsgebühr zzgl. Systemgebühr)



Weitere Informationen für die Presse:

snapshot Redaktionsbüro
Gunther Matejka
Herterichstraße 89
D-81477 München
Telefon: 089/75 50 56 80
Fax: 089/75 50 56 829
www.snapshot-redaktionsbuero.de
E-Mail: presse@snapshot-redaktionsbuero.de
oder info@jazzanderdonau.de
www.snapshot-redaktionsbuero.de

www.jazzanderdonau.de

Verfolgen Sie Jazz an der Donau auch bei **Twitter**
(www.twitter.com/jazzanderdonau) und **MySpace**
(www.myspace.com/jazzanderdonau)